

PORTAL

GISELLE

BALLETT VON ANNETT GÖHRE

SCHAUSPIEL

WIR SIND AUCH NUR EIN VOLK

Ein Stück zum Wendejubiläum
in Plauen

Seite 2

MUSIKTHEATER

KIND, ICH SCHLAFE SO SCHLECHT

Eine federleichte Revuette
in Zwickau

Seite 3

HINTER DEN KULISSEN

TAG DER OFFENEN TÜR

Der Blick in die Welt jenseits
des Vorhangs

Seite 3

EXTRA

VORSCHAU

Das sind die neuen Stücke
und neuen Künstler*innen
der Spielzeit 2019/20!

Seite 6+7

Editorial



Sehr geehrte Damen und Herren, ich heiße Sie ganz herzlich willkommen in der neuen Spielzeit 2019/20! Unser diesjähriges Programm steht unter dem Motto *Erwartungen*. Freuen Sie sich mit uns auf vielfältige, unterhaltsame und berührende Theaterbesuche und auf eine inspirierende Zeit in unseren Häusern. Gleich im September wird unsere Lesereihe *Hr zu, mach mit!* mit *Geschichten vom Dach* fortgesetzt. Das Musiktheater feiert mit *Kind, ich schlafe so schlecht* Premiere. Die Revuette nimmt Sie mit auf eine Reise in die faszinierende Welt rund um das Thema Schlaf. In Plauen laden wir Sie ganz herzlich zu unserem *Tag der offenen Tür* ein. Sie können ganz unbefangen einen Blick hinter die Kulissen werfen und so das Theater von unbekanntem Seiten erleben. Der Herbst 2019 wird durch das Jubiläum zweier besonderer Daten geprägt: Die Ereignisse des 7. Oktober und des 9. November 1989. Unser Schauspielensemble bringt zu diesem Anlass gleich zwei Inszenierungen auf die Bühne. Mit *Die besseren Zeiten sagen guten Tag* wird ein Abend entwickelt, der sich konkret mit den Ereignissen der Friedlichen Revolution in Plauen bis zum Mauerfall beschäftigt. Die Komödie *Wir sind auch nur ein Volk* nach den Drehbüchern von Jurek Becker spielt auf geschickte Weise mit Ost-West-Klischees und wird bestimmt für einige Lacher sorgen und wahre Nostalgie-Momente entstehen lassen. Ich wünsche Ihnen eine schöne Spielzeit.

Herzlichst
Ihr Roland May
Generalintendant

Ein ironischer Blick auf den Alltag der Einheit

Passend zum Jubiläum 30 Jahre Friedliche Revolution und Mauerfall sowie zur 30. Jhrung der deutschen Wiedervereinigung 2020, kommt am 5. Oktober 2019 das Stück *Wir sind auch nur ein Volk* ins Vogtlandtheater. Dramaturgin Maxi Ratzkowski gibt erste Einblicke.

Was erwartet uns in der Inszenierung *Wir sind auch nur ein Volk*?

Eine pointierte Ost-West-Komödie! Der Autor Jurek Becker, 1937 geboren und bekannt für seinen Roman *Jakob der Lügner*, hat mit scharfsinnigem Humor ein herrliches Bild der Zeit des deutschen Kennenlernens entworfen. Das tolle an dem Stück ist, dass die Figuren ernst genommen und nicht bloßgestellt werden. Und neben allem Humor ist die Auseinandersetzung mit unserer deutschen Geschichte keinesfalls oberflächlich.

Wir sind auch nur ein Volk ist aber eigentlich eine Fernsehserie?

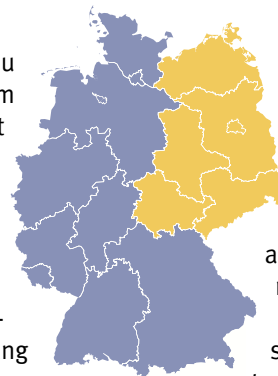
Ja. Becker schrieb die Drehbücher Anfang der 1990er-Jahre, welche 1994 mit Manfred Krug in der Hauptrolle verfilmt und ausgestrahlt wurden. Großen Anklang fand die Serie damals allerdings nicht und geriet ein bisschen in Vergessenheit. Sicherlich, weil das Thema und die Ereignisse

damals einfach noch zu frisch waren. Mit dem Draufblick von heute ist das aber schon weit- aus interessanter.

Worum geht es denn genau?

Um die Ost-West-Entfremdung und Annäherung in der direkten Nachwendzeit.

Die deutschen Sendeanstalten beschließen eine Fernsehserie über die Wiedervereinigung zu produzieren, denn das Fernsehen bringt die Menschen einander näher. Eine typisch ostdeutsche Familie soll gezeigt werden, mit all ihren Sorgen und Freuden. Romanautor Anton Steinheim wird als Autor verpflichtet. Dumm nur, dass der Westdeutsche noch nie Kontakt zu Bewohnern der neuen Bundesländer hatte. Eine Ost-Familie als Studienobjekt muss also her, die



Steinheim beobachten und ausfragen kann. Durch eine Ausschreibung stößt man auf die Grimms und landet mit ihnen einen Volltreffer. Die Familie um den arbeitslosen Dispatcher Benno braucht zudem das Geld. Dieses fließt aber nur, wenn sie dem Autor auch stetig Material liefern. Und was macht man, wenn man aus seinem normalen bis langweiligen Leben eigentlich nichts zu erzählen hat? Man erfindet sich einfach selbst eine DDR-Realität, die alle Klischees zu bedienen weiß.

Wir sind auch nur ein Volk – Komödie nach den gleichnamigen Drehbüchern von Jurek Becker – Bühnenfassung von Kerstin Behrens und Tom Kühnel – ab 12 Jahren

Premiere 5. Oktober – 19.30 Uhr – Vogtlandtheater

Hoffnung und Resignation

Die besseren Zeiten sagen guten Tag blickt auf die Wendeereignisse von 1989 zurück

Wir schreiben den 7. Oktober 1989: Das SED-Regime begeht den 40. Jahrestag der DDR-Gründung. Doch es ist für viele nicht nur ein Anlass, diesen Tag zu feiern, sondern vor allem, um Kritik zu äußern. Es brodeln auf den Straßen der DDR und in Plauen gipfelt der friedliche Protest von Zehntausenden in einer Demonstration, die zum ersten Mal die Staatsmacht zurückdrängen wird. Ab jetzt ist der gesellschaftliche Umbruch nicht mehr aufzuhalten. Die Menschen wollen endlich in Freiheit leben, und es gibt Bestrebungen, einen eigenen demokratischen Staat aufzubauen. Doch wie kann man ein System auf die Schnelle ändern, das über Jahrzehnte hinweg ganz andere Mechanismen hatte? Viele Hoffnungen finden hierbei ein jähes Ende, der Ruf nach der D-Mark und der Wiedervereinigung mit der BRD wird immer lauter. Wurden die Entscheidungen damals zu

rasch getroffen? Hätte es vielleicht langsamer und anders gehen können? In seinem Theaterabend spürt Generalintendant und Regisseur Roland May den sich damals berstrzenden Ereignissen vor, während und nach der Wende nach. Freuen Sie sich auf einen musikalisch-literarischen Abend in einem typisch eingerichteten DDR-Wohnzimmer und lassen Sie sich mit Texten von Volker Braun, Christa Wolf, Klaus Schlesinger und anderen Autorinnen und Autoren dieser spannenden Tage in die Ereignisse vom Herbst 1989 zurückversetzen. Der musikalische Leiter Dominik Tremel wird mit den Darstellerinnen und Darstellern dazu passendes Liedgut im Sound der Zeit auf die Bühne bringen, das mit den Musikgruppen von damals – nicht nur aus der DDR – bei dem ein oder anderen sicherlich auch ein Augenzwinkern an die damalige Zeit hervorrufen wird.



Wendedenkmal von Peter Luban in Plauen

Die besseren Zeiten sagen guten Tag – Prosa, Lyrik und Songs über die politische Wende 1989 – zusammengestellt von Roland May – ab 14 Jahren

Premiere 3. Oktober – 19.30 Uhr – Vogtlandtheater

Bettgeflüster im Malsaal

Die Revuette *Kind, ich schlafe so schlecht* schwebt und klingt federleicht

Schlafen Sie lieber auf der Seite, auf dem Rücken oder dem Bauch? Bleibt Ihr Fenster in der Nacht offen oder geschlossen? Was tun Sie gegen Schnarchgeräusche aus dem Nachbarbett? Und überhaupt: Woher kann man eigentlich wissen, welches die optimale Matratze ist? Schein-



Nataliia Ulasevych und Marcus Sandmann beim Fotoshooting im Möbelhaus PORTA

bar lapidar, sind dies doch Fragen, die unsere Lebensqualität entscheidend mitbestimmen – spätestens, wenn es um ein gemeinsames Schlafzimmer mit der oder dem neuen Partner*in geht. Schließlich verbringen wir ca.

ein Drittel unseres Lebens schlafend – und dies in aller Regel in unserem Bett. Was man dort allerdings noch alles tun kann, außer zu schlafen, dafür liefert Jürgen Pöckels Revue *Kind, ich schlafe so schlecht* jede Menge fantasievoller Ideen. Liebgewordene Einschlafgewohnheiten wie Vorlesegeschichten, Wiegenlieder oder der berühmte Gute-Nacht-Kuss werden erforscht – und natürlich Schlafstörungen, die Volkskrankheit der Industriegesellschaften. Mit viel Humor und Tempo führt die Reise an musikalischen Gefilden vom Schubertlied

bis zum Popsong vorbei, lässt dem Publikum aber unterwegs genügend Zeit zum Träumen. Bei Krümeln auf dem Kissen hört allerdings der Spaß auf ... Es singen, spielen und tanzen Nataliia Ulasevych und Marcus Sandmann,

die sich bereits in *Das Lächeln einer Sommernacht* als frisch gebackenes Ehepaar ein Bett geteilt haben.

Zeit zum Träumen

Kind, ich schlafe so schlecht – Eine federleichte Revuette rund ums Bett von Jürgen Pöckel – Musik von Paul Abraham, Johann Sebastian Bach, Leo Fall, Friedrich Hollaender, Walter Kollo, Jacques Offenbach, Rosenstolz, Johann Abraham Peter Schulz u. a. – ab 12 Jahren

Premiere Zwickau 27. September 2019 – 19.30 Uhr – Malsaal

Eine Geschichte erwacht zum Leben

Die szenische Lesereihe *Hör zu, mach mit!* geht in die dritte Runde

Leuchtende Augen, begeistertes Mitmachen und Singen und abschließend eifriger Applaus: Die letzten beiden Lesungen unserer Reihe *Hör zu, mach mit!* waren ein voller Erfolg.

Deshalb starten wir jetzt mit der dritten Runde. Ab September stellen wir im Löwel-Foyer Plauen und im Theaterpädagogischen Zentrum in der Alten Posthalterei Zwickau die *Geschichten vom Dachs* vor. Diesmal

wird es konkret um zwei Bücher gehen: Moritz Petz' Kinderbuch *Der Dachs*

Zwei Bücher

hat heute schlechte Laune und Aufgeräumt! von Emily Gravett. Im ersten Buch muss der Dachs erkennen, dass er mit seiner schlechten Laune die anderen Tiere im Wald ansteckt und die Stimmung vermiest,



während im zweiten Buch die Tiere des Waldes durch einen übertriebenen Ordnungsfimmel des Dachses auf die Palme gebracht werden. Am Ende versuchen beide Geschichten, eine gute Lösung für das gemeinsame Zusammenleben zu finden. Das Team der dritten Lesung freut sich darauf, die Bücher für unser ganz junges Publikum wieder zum Leben zu erwecken!

Hör zu, mach mit! – Geschichten vom Dachs – Szenische Lesung für die Aller kleinsten – ab 4 Jahren

Premiere Plauen 17. September – 9.30 Uhr – Löwel-Foyer

Premiere Zwickau 29. September – 15 Uhr – Theaterpädagogisches Zentrum in der Alten Posthalterei

Die Lesung kann auf Nachfrage auch direkt in Ihre Einrichtung kommen.

Blick hinter die Kulissen

Das Vogtlandtheater öffnet zum Beginn der Saison wieder seine Pforten

Wie entstehen Bühnenbilder, Kostüme und die Maske zu einer Inszenierung? Sie wollten schon immer einmal die sprichwörtliche Welt „hinter den Kulissen“ ganz hautnah kennenlernen und erleben?

Dann sind Sie im September bei uns genau richtig! Zu Beginn jeder neuen Spielzeit haben Sie bei uns die

spannende Einblicke

einmalige Gelegenheit, Ihr Theater jenseits des roten Vorhangs exklusiv kennenzulernen und gemeinsam insbesondere mit den Kolleginnen und Kollegen hinter der Bühne in die neue Spielzeit zu starten. Freuen Sie sich auf spannende Einblicke, interessante Informationen zum Handwerk, kleine Geheimnisse und die ein-

oder andere aus dem Nähkästchen geplauderte Geschichte!

Tag der offenen Tür

Plauen 29. September – 11.00 – 14.00 Uhr – Vogtlandtheater

In Zwickau kann es leider aufgrund der laufenden Sanierungsarbeiten am Gewandhaus keinen *Tag der offenen Tür* geben.



→ Spielplan August Plauen

Mi. 21.08.	18.00 Uhr	VT	Plauen bewegt erleben – <i>Pilates auf der Theaterbühne</i>
Sa. 24.08.	17.00 Uhr	VT	Gastspiel Nola Note auf Orchesterreise
So. 25.08.	17.00 Uhr	VT	Gastspiel Nola Note auf Orchesterreise
Sa. 31.08.	14.30 Uhr	VT	Öffentliche Theaterführung
	20.00 Uhr	BHF	<i>Mondscheinserenade</i> – Konzert auf der Bahnhofstraße

→ Spielplan September Plauen

So. 08.09.	15.00 Uhr	FP	Gastspiel Puppentheater <i>Die kleine Raupe im Gefühlssalat</i>	Festhalle Plauen
Mo. 09.09.	9.30 Uhr	FP	Gastspiel Puppentheater <i>Die kleine Raupe im Gefühlssalat</i>	Festhalle Plauen
	14.00 Uhr	LöF	Erzieherstammtisch	
	16.00 Uhr	LöF	Lehrerstammtisch	
Mi. 11.09.	14.00 Uhr	LöF	Tag der Grundschulen	
Fr. 13.09.	19.30 Uhr	VT	Vorhang auf! – Wir stellen die Spielzeit vor	
Sa. 14.09.	19.30 Uhr	VT	Soiree <i>Giselle</i>	
So. 15.09.	15.00 Uhr	FP	Gastspiel Puppentheater <i>Die kleine Raupe im Gefühlssalat</i>	Festhalle Plauen
	18.00 Uhr	VT	Aida	
Mo. 16.09.	9.30 Uhr	FP	Gastspiel Puppentheater <i>Die kleine Raupe im Gefühlssalat</i>	Festhalle Plauen
Di. 17.09.	9.30 Uhr	LöF	Premiere <i>Hör zu, mach mit! – Geschichten vom Dachs</i>	
Fr. 20.09.	19.30 Uhr	VT	Premiere <i>Giselle</i>	
Sa. 21.09.	19.30 Uhr	ThV	10. Liederabend – Frank Blees: <i>¡España!</i>	
So. 22.09.	15.00 Uhr	LöF	<i>Hör zu, mach mit! – Geschichten vom Dachs</i>	
Mo. 23.09.	9.30 Uhr	LöF	<i>Hör zu, mach mit! – Geschichten vom Dachs</i>	
Fr. 27.09.	19.30 Uhr	VT	1. Sinfoniekonzert – <i>Willkommen, Frank Dupree!</i>	
Sa. 28.09.	14.30 Uhr	VT	Öffentliche Theaterführung	
	19.30 Uhr	VT	<i>Giselle</i>	
So. 29.09.	11.00–14.00 Uhr	VT	Tag der offenen Tür	
	11.00 Uhr	VT	Einführungsmatinee <i>Wir sind auch nur ein Volk</i>	

Plauen BHF – Bahnhofstraße | FP – Festhalle Plauen | LöF – Löwel-Foyer | TC – Theatercafé
ThV – Theater hinterm Vorhang | VT – Vogtlandtheater

Vogtlandtheater Plauen

Theaterplatz – 08523 Plauen
Di/Do/Fr 10.00–18.00 Uhr
Mi 10.00–15.00 Uhr
Sa 10.00–13.00 Uhr
Fon [03741] 2813-4847
Fax [03741] 2813-4835
zu unseren Kassenöffnungszeiten
service-plauen@
theater-plauen-zwickau.de

Theaterkasse Zwickau

Alter Steinweg 4 – 08056 Zwickau
Di/Do/Fr 10.00–18.00 Uhr
Mi 10.00–15.00 Uhr
Sa 10.00–13.00 Uhr
Fon [0375] 27 411-4647
Fax [0375] 27 411-4635
zu unseren Kassenöffnungszeiten
service-zwickau@
theater-plauen-zwickau.de

→ Spielplan Oktober Plauen

Do. 03.10.	19.30 Uhr	LöF	Premiere <i>Die besseren Zeiten sagen guten Tag</i>	
Sa. 05.10.	19.30 Uhr	VT	Premiere <i>Wir sind auch nur ein Volk</i>	
Mo. 07.10.	20.00 Uhr	VT	<i>Zwischen Liebe und Zorn</i> – Robert Gläser und <i>Apfeltraum</i> treffen Philharmonisches Orchester	
Di. 08.10.	19.30 Uhr	VT	Aida	
Fr. 11.10.	19.30 Uhr	VT	Aida	
Sa. 12.10.	19.30 Uhr	VT	<i>Wir sind auch nur ein Volk</i>	
So. 13.10.	18.00 Uhr	VT	<i>Giselle</i>	
Di. 15.10.	10.00 Uhr	VT	<i>Pünktchen und Anton</i>	
	19.30 Uhr	LöF	<i>Die besseren Zeiten sagen guten Tag</i>	
Mi. 16.10.	18.00 Uhr	ThV	Theatergruppe <i>Alles Theater</i> – <i>Das Märchen von Frau Holle</i>	
Do. 17.10.	9.00+11.00 +14.00 Uhr	ThV	Theatergruppe <i>Alles Theater</i> – <i>Das Märchen von Frau Holle</i>	
Fr. 18.10.	19.30 Uhr	VT	2. Sinfoniekonzert – <i>Vollendet – Unvollendet</i>	
Sa. 19.10.	19.30 Uhr	VT	<i>Wir sind auch nur ein Volk</i>	
So. 20.10.	11.00 Uhr	VT	Einführungsmatinee Don Giovanni	
	15.00 Uhr	LöF	<i>Hör zu, mach mit! – Geschichten vom Dachs</i>	
Mo. 21.10.	19.00 Uhr	TC	Stammtisch des Theaterfördervereins	
Sa. 26.10.	14.30 Uhr	VT	Öffentliche Theaterführung	
So. 27.10.	14.30+ 17.00 Uhr	VT	SportART-Camp – Jede*r ist rekordverdächtig (Krimi)	
Mo. 28.10.	9.30 Uhr	FP	Gastspiel Puppentheater <i>Tausche Baby gegen Hamster</i>	Festhalle Plauen
Di. 29.10.	9.30 Uhr	FP	Gastspiel Puppentheater <i>Tausche Baby gegen Hamster</i>	Festhalle Plauen
Do. 31.10.	18.00 Uhr	LöF	<i>Die besseren Zeiten sagen guten Tag</i>	

Stand 28.06.2019 – Änderungen vorbehalten.

BESTE PLÄTZE GARANTIERT

MIT EINEM ABO SICHERN SIE SICH IHRE WUNSCHPLÄTZE DAS GANZE JAHR!



Ihre Vorteile (u. a.):

- fester Sitzplatz fürs ganze Jahr
- bis zu 30 % Ersparnis
- weitere Vergünstigungen mit Abo-Ausweis
- kostenloser Besuch unserer Spielzeit-Eröffnungsgala

theater plauen zwickau



Gut für die Region.

Begeistern ist einfach.

Wenn man ein tolles Programm auf die Bühne bringt. Auch wir möchten Sie mit unseren Leistungen begeistern. Lassen Sie uns miteinander ins Gespräch kommen.

 Sparkasse
Zwickau

→ Spielplan September Zwickau

Mo. 02.09.	14.00 Uhr	MS	Erzieherstammtisch
	16.00 Uhr	MS	Lehrerstammtisch
Fr. 06.09.	19.30 Uhr	RH	Vorhang auf! – Wir stellen die Spielzeit vor
Sa. 07.09.	19.30 Uhr	RH	Vorhang auf! – Wir stellen die Spielzeit vor
So. 08.09.	11.30 Uhr	GH	Baustellenkonzert
	16.00 Uhr	RH	Vorhang auf! – Wir stellen die Spielzeit vor
Mo. 09.09.	19.00 Uhr	PädZ	Stammtisch des Theaterfördervereins
Fr. 13.09.	19.30 Uhr	MS	Gastspiel Erik Lehmann und Mandy Partzsch – Paarshit
Sa. 14.09.	19.30 Uhr	LK	13. Schumann-Gala
Sa. 21.09.	19.30 Uhr	MS	Männer und andere Irrtümer
So. 22.09.	11.00 Uhr	MS	Einführungsmatinee Kind, ich schlafe so schlecht
	15.00 Uhr	KK	Jubiläumskonzert – 800 Jahre Katharinenkirche
	18.00 Uhr	MS	Gastspiel Kabarett Fettnäppchen – Baby, du schaffst mich
Do. 26.09.	19.30 Uhr	NW	1. Sinfoniekonzert – Willkommen, Frank Dupree!
Fr. 27.09.	19.30 Uhr	MS	Premiere Kind, ich schlafe so schlecht
Sa. 28.09.	19.30 Uhr	MS	10. Liederabend – Frank Brees: ¡España!
So. 29.09.	15.00 Uhr	PädZ	Premiere Hör zu, mach mit! – Geschichten vom Dachs

Stand 28.06.2019 – Änderungen vorbehalten.

→ Spielplan Oktober Zwickau

Mi. 02.10.	10.00 Uhr	PädZ	Hör zu, mach mit! – Geschichten vom Dachs
Sa. 05.10.	19.30 Uhr	MS	Die letzten fünf Jahre
So. 06.10.	11.00 Uhr	MS	1. Familienkonzert – Brüderchen, komm, tanz mit mir
	18.00 Uhr	MS	Männer und andere Irrtümer
Mo. 07.10.	20.00 Uhr	MS	tanz+
Mi. 09.10.	19.30 Uhr	MS	Kind, ich schlafe so schlecht
Do. 10.10.	18.00 Uhr	SZ	Rede & Antwort – Die Dramaturgie lädt ein
Sa. 12.10.	20.00 Uhr	MS	Internationales Puppentheater-Festival
So. 13.10.	20.00 Uhr	MS	Internationales Puppentheater-Festival
Mo. 14.10.	9.30 Uhr	MS	Internationales Puppentheater-Festival
Do. 17.10.	19.30 Uhr	NW	2. Sinfoniekonzert – Vollendet – Unvollendet
Fr. 18.10.	19.30 Uhr	MS	Kind, ich schlafe so schlecht
Sa. 19.10.	19.30 Uhr	MS	Männer und andere Irrtümer
So. 20.10.	15.00 Uhr	MS	Kind, ich schlafe so schlecht
Do. 24.10.	10.00 Uhr	MS	Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt
Fr. 25.10.	10.00 Uhr	MS	Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt
Sa. 26.10.	19.30 Uhr	MS	Kind, ich schlafe so schlecht
So. 27.10.	18.00 Uhr	MS	Die letzten fünf Jahre
Di. 29.10.	10.00 Uhr	PädZ	Hör zu, mach mit! – Geschichten vom Dachs
Mi. 30.10.	18.00 Uhr	MS	Medea

Zwickau GH – Gewandhaus | KK – Katharinenkirche | MS – Malsaal | LK – Lukaskirche
 NW – Neue Welt | PädZ – Theaterpädagogisches Zentrum in der Alten Posthalterei
 RH – Bürgersaal im Rathaus | SZ – Haus der Sparkasse Zwickau

Musiktheater – Ballett – Schauspiel – Theaterpädagogik – Konzerte – Gastspiele – Extras

DIE LETZTEN FÜNF JAHRE
 MUSICAL VON JASON ROBERT BROWN

ab
05.10.
 IM MALSAAL
 ZWICKAU

theater
 plauen zwickau

PÜNKTCHE UND ANTON
 FAMILIENSTÜCK VON ERICH KÄSTNER

ab
15.10.
 WIEDER IM
 VOGTLAND-
 THEATER
 PLAUEN

theater
 plauen zwickau

AIDA
 OPER VON GIUSEPPE VERDI

15.09.+
 08.+11.10.
 VOGTLAND-
 THEATER
 PLAUEN

theater
 plauen zwickau

Premieren Musiktheater**Kind, ich schlafe so schlecht**

Eine federleichte Revuette rund ums Bett von Jürgen Pöckel
Zwickau 27. September 2019 – Malsaal

Plauen 8. Februar 2020 – Kleine Bühne

Don Giovanni

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Plauen 2. November 2019 – Vogtlandtheater

Abenteuer im Spielzeugland (DE)

Musikalisches Weihnachtsmärchen von Victor Herbert und Glen MacDonough

Zwickau 7. Dezember 2019 – Neue Welt

Hoffmanns Erzählungen (Les Contes d'Hoffmann)

Oper von Jacques Offenbach
Zwickau 26. März 2020 – Aula der Pestalozzischule

Der Liebestrank (L'elisir d'amore)

Opera buffa von Gaetano Donizetti
Zwickau 11. Juli 2020 – Burg Schönfels



Momoe Kawamura
(Tänzerin)

An welchem Ort kannst du besonders gut nachdenken?
In der Natur.

Bist du ein Gefühls- oder ein Kopfmensch?
Ich denke sehr viel nach, bevor ich etwas tue, also eher ein Kopfmensch.

Für welche Eigenschaften an dir hast du schon oft Komplimente bekommen?
Ich habe zwei Charaktereigenschaften: Ich bin ruhig und gewissenhaft, aber wenn ich tanze, bin ich mutig und leidenschaftlich.

Welche App wolltest du schon immer mal erfinden?
Ich würde wahnsinnig gerne eine App erfinden, die Tierstimmen übersetzen kann, wenn sie versuchen mit den Menschen zu kommunizieren.

Wenn du mit jemandem den Platz für einen Tag tauschen könntest, wen würdest du wählen?
Mit Beyoncé. Sie ist meine Kraftquelle!



Stephanie Atanasov
(Sängerin)

An welchem Ort kannst du besonders gut nachdenken?
In meinem Garten oder am Meer.

Bist du ein Gefühls- oder ein Kopfmensch?
Spontan eher ein Gefühlsmensch, der aber den Kopf auch viel – manchmal zu viel – mit „einbezieht“...

Für welche Eigenschaften an dir hast du schon oft Komplimente bekommen?
Für meinen Humor, meine Ausdauer, und die Fähigkeit, anderen zuhören zu können.

Welche App wolltest du schon immer mal erfinden?
Ich glaube, es gibt schon viel zu viele Apps ...

Wenn du mit jemandem den Platz für einen Tag tauschen könntest, wen würdest du wählen?
Ich wäre gerne einen Tag lang der „liebe Gott“, und würde versuchen alles Ungerechte, Zerstörerische sowie Hass und Krieg aus der Welt zu schaffen... Vielleicht war das jetzt etwas zu pathetisch?! ... Ist ja auch nur ein Wunschdenken ...

Premieren Ballett

Die Möwe Jonathan (UA)
Tanzstück von Annett Göhre – nach dem Roman von Richard Bach
Zwickau 22. November 2019 – Malsaal

Die vier Jahreszeiten (UA)
Ballett von Annett Göhre – Musik von Antonio Vivaldi u. a.
Plauen 23. Mai 2020 – Vogtlandtheater
Zwickau 13. Juni 2020 – Lukaskirche



Max Pechstein bewegt

Francesco Riccardi (Tänzer)

An welchem Ort kannst du besonders gut nachdenken?

Am besten geht das für mich beim Joggen und beim Fitnesstraining.

Bist du ein Gefühls- oder ein Kopfmensch?
Ich höre eher auf mein Gefühl als auf meinen Kopf, wenn wichtige Entscheidungen anstehen. Ich schätze Gefühle mehr als Denken.

Für welche Eigenschaften an dir hast du schon oft Komplimente bekommen?
Für meinen Gesang. Aber manchmal nerve ich die anderen damit ein bisschen, weil ich einfach nicht aufhören kann! :-)

Welche App wolltest du schon immer mal erfinden?
Ich würde ein Spiel entwickeln, das ähnlich wie „Pokémon Go“ funktioniert, allerdings mit Musik statt Pokémon.

Wenn du mit jemandem den Platz für einen Tag tauschen könntest, wen würdest du wählen?
Ich würde mein Leben mit niemandem tauschen, da ich rundum mit meinem Leben zufrieden bin.

**Julian Greene** (Tänzer)

An welchem Ort kannst du besonders gut nachdenken?
Die besten Zeiten für mich zum Nachdenken sind während eines Spaziergangs im Wald oder zu später Stunde zu Hause im Bett.

Bist du ein Gefühls- oder ein Kopfmensch?
Beides! Ich bin ein starker Verfechter von Gleichgewicht: Manchmal brauchst du deinen Kopf, manchmal deinen Bauch.

Für welche Eigenschaften an dir hast du schon oft Komplimente bekommen?
Oft bekomme ich Komplimente für meine Offenheit und meinen Intellekt, nicht so oft für meine Demut.

Welche App wolltest du schon immer mal erfinden?
Ich weiß nicht genau, vielleicht „Whats Up“? Eine App, die dich dazu bringt, ab und an von deinem Smartphone aufzuschauen.

Wenn du mit jemandem den Platz für einen Tag tauschen könntest, wen würdest du wählen?
Ich glaube nicht, dass ich das Leben eines anderen leben möchte. Ich glaube daran, lieber mein eigenes Leben zu genießen, als das Leben eines anderen zu erstreben. (Aber ich würde definitiv gerne einen Tag wie mein Hund verbringen, das ist ein gutes Leben.)

Johanna Franke (Schauspielerin)

An welchem Ort kannst du besonders gut nachdenken?
Überall, vorausgesetzt es gibt viel bewegtes Wasser.

Bist du ein Gefühls- oder ein Kopfmensch?
Das kommt aufs Wetter an.

Für welche Eigenschaften an dir hast du schon oft Komplimente bekommen?
Hmmm... ich könnte jetzt lügen ... aber meine Verrücktheit.

Welche App wolltest du schon immer mal erfinden?
„How much is the App“ man spricht einen Satz ein und die App bastelt einen „Scooter“-Track daraus.

Wenn du mit jemandem den Platz für einen Tag tauschen könntest, wen würdest du wählen?
Francesco Tristano.



Premieren Schauspiel

Hör zu, mach mit! – *Geschichten vom Dachs*

Szenische Lesung für die Aller-kleinsten

Plauen 17. September 2019 – Löwel-Foyer

Zwickau 29. September 2019 – Theaterpädagogisches Zentrum in der Alten Posthalterei

Die besseren Zeiten sagen guten Tag

Prosa, Lyrik und Songs über die politische Wende 1989

Plauen 3. Oktober 2019 – Löwel-Foyer

Zwickau 9. November 2019 – Malsaal

Wir sind auch nur ein Volk

Komödie nach den gleichnamigen Drehbüchern von Jurek Becker

Plauen 5. Oktober 2019 – Vogtlandtheater

Zwickau 24. Januar 2020 – Malsaal

Rumpelstilzchen

Märchen nach den Gebrüder Grimm

Plauen 1. Dezember 2019 – Vogtlandtheater

Honig im Kopf

Komödie von Florian Battermann

Plauen 13. Dezember 2019 – Kleine Bühne

Zwickau 19. Dezember 2019 – Malsaal

Der Besuch der alten Dame

Tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt

Plauen 21. März 2020 – Vogtlandtheater

Frankenstein – Das Monster in uns

Musikalische Expedition nach Motiven von Mary Shelleys *Frankenstein*

Zwickau 29. April 2020 – Alter Gasometer

Auf Eis

Jugendstück von Petra Wüllenweber

Plauen 19. März 2020 – Kleine Bühne

Der zerbrochene Krug

Lustspiel von Heinrich von Kleist

Plauen 9. Mai 2020 – Kleine Bühne

Die Kuh Rosmarie

Kinderstück von Andri Beyeler

Plauen 6. Juli 2020 – Malzhaus

Rock of Ages

Musical Comedy von Chris D'Arienzo

Plauen 10. Juli 2020 – Parktheater

Sabrina Pankrath (Schauspielerin)

An welchem Ort kannst du besonders gut nachdenken?

Auf meiner Yoga-Matte – am liebsten im Grünen. :-)

Bist du ein Gefühls- oder ein Kopfmensch?

Beides und von allem zu viel!

Für welche Eigenschaften an dir hast du schon oft Komplimente bekommen?

Für meine Einfühlsamkeit, meine offene und positive Art und meine praktische Seite.



Welche App wolltest du schon immer mal erfinden?

Die Anti-Zerstreuungs-App, die Gedanken sortieren kann ...

Wenn du mit jemandem den Platz für einen Tag tauschen könntest, wen würdest du wählen?

Die Queen. Endlich mal ne gute Tasse Tee.

Alexander Bräutigam (Schauspieler)

An welchem Ort kannst du besonders gut nachdenken?

Im Wald oder dort, wo man in die Ferne schauen kann.

Bist du ein Gefühls- oder ein Kopfmensch?

Ein Gefühlsmensch.

Für welche Eigenschaften an dir hast du schon oft Komplimente bekommen?

Guter Gesprächspartner, zuverlässig, sehr pünktlich, aufmerksam.

Welche App wolltest du schon immer mal erfinden?

Eine, die mich zwickt, wenn ich mal wieder überlege, zum nächsten Fast-Food-Laden zu gehen.

Wenn du mit jemandem den Platz für einen Tag tauschen könntest, wen würdest du wählen?

Joachim Löw.



Gerrit Maybaum (Schauspieler)

An welchem Ort kannst du besonders gut nachdenken?

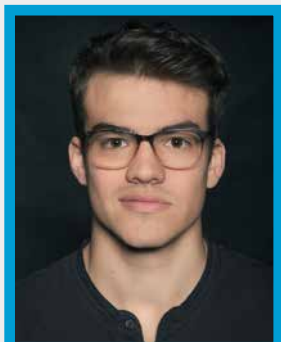
In ruhigen Wäldern oder am Meer kann ich besonders gut nachdenken, obwohl ich an diesen Orten eigentlich nicht mal das Bedürfnis danach verspüre.

Bist du ein Gefühls- oder ein Kopfmensch?

Im Privaten bin ich oft schrecklich verkopft, bin aber stets darum bemüht, meine Gedanken- und meine Gefühlswelt in Einklang zu bringen.

Für welche Eigenschaften an dir hast du schon oft Komplimente bekommen?

Besonders während meines Studiums bekam ich hauptsächlich Komplimente für meine Kreativität, meine Energie und meine Kindlichkeit.



Welche App wolltest du schon immer mal erfinden?

Eine App, die mir in der Schulzeit gute Ausreden für fehlende Hausaufgaben vorgeschlagen hätte.

Wenn du mit jemandem den Platz für einen Tag tauschen könntest, wen würdest du wählen?

Ich würde einen Bauarbeiter wählen, der den ganzen Tag schwer schuftet muss.

Sinfoniekonzerte



1. Sinfoniekonzert – *Willkommen, Frank Dupree!*

Wolfgang Amadeus Mozart – Dmitri Shostakovich – Ludwig van Beethoven/Slawa Ulanowski – Emmanuel Séjourné – Duke Ellington

Zwickau 26. September 2019 – Neue Welt

Plauen 27. September 2019 – Vogtlandtheater

2. Sinfoniekonzert – *Vollendet – Unvollendet*

Franz Schubert – Johann Nepomuk Hummel – Ludwig van Beethoven

Zwickau 17. Oktober 2019 – Neue Welt

Plauen 18. Oktober 2019 – Vogtlandtheater

3. Sinfoniekonzert – *Ungarisch verwurzelt*

György Ligeti – Zoltán Kodály – Johannes Brahms

Zwickau 14. November 2019 – Neue Welt

Plauen 15. November 2019 – Vogtlandtheater

4. Sinfoniekonzert – *Faktor Form*

John Adams – Anton Bruckner

Zwickau 6. Februar 2020 – Neue Welt

Plauen 7. Februar 2020 – Vogtlandtheater

5. Sinfoniekonzert – *Composer's Night: Maurice Ravel*

Maurice Ravel

Zwickau 12. März 2020 – Neue Welt

Plauen 13. März 2020 – Vogtlandtheater

6. Sinfoniekonzert – *Einheit aus Vielfalt*

Ludwig van Beethoven – Johannes Brahms

Zwickau 16. April 2020 – Neue Welt

Plauen 17. April 2020 – Vogtlandtheater

7. Sinfoniekonzert – *Nordisch-russische Begegnung I*

Sergej Prokofiev – Kurt Atterberg – Dmitri Shostakovich

Zwickau 7. Mai 2020 – Neue Welt

Plauen 8. Mai 2020 – Vogtlandtheater

8. Sinfoniekonzert – *Nordisch-russische Begegnung II*

Jean Sibelius – Arvo Pärt – Igor Stravinsky

Zwickau 24. Juni 2020 – Neue Welt

Plauen 25. Juni 2020 – Vogtlandtheater



GISELLE

AB 20. SEPTEMBER

IM VOGTLANDTHEATER PLAUEN

Erstaunlich, was da mit insgesamt zwölf Tänzerinnen und Tänzern gelungen ist [...] Man traut den Augen nicht, wie sie blitzschnell Rollen und Stile wechseln. Die Mitglieder der Statisterie und des Bewegungstrainings ergänzen in sehr angemessener Art und Weise die hohen Ansprüche dieser Aufführung.

tanznetz.de, 03.04.2019

10. LIEDERABEND – FRANK BLEES: ¡ESPAÑA!



Die Zarzuela als spanische Schwester der Operette zu bezeichnen, wird dieser vielfältigen und typisch spanischen Singspielgattung aus dem 17. Jahrhundert nur zu einem Teil gerecht. Viele der schönen Melodien und feurigen Tanzrhythmen, wie z. B. aus Pablo Sorozábal's *La taberna del puerto* oder Federico Moreno Torrobas *Luisa Fernanda* wurden durch die Tenöre Plácido Domingo und José Carreras zu weltweiten Schlagern. Die große Leidenschaft des Bassbariton Frank Blees, der seit der Spielzeit 2018/19 festes Ensemblemitglied und sonst vor allem im dramatischen Fach Richard Wagners beheimatet ist, gehört Spanien und seiner sowohl witzigen wie auch tragischen und doch liedhaften Musiktheatergattung. Ihm zur Seite steht der Autor, Redakteur, Produzent in der klassischen Musikbranche und Regisseur Karl Albert als unterhaltsamer Moderator, der wie kein Zweiter das Repertoire der Zarzuela erforscht hat.

**Plauen 21. September – 19.30 Uhr – Theater hinterm Vorhang
Zwickau 28. September – 19.30 Uhr – Malsaal**



EINBLICKE

In jeder Ausgabe unserer Theaterzeitung PORTAL finden Sie ein Foto von einem Detail rund um unser Theater.

Zu welcher Inszenierung gehört dieses Foto?

Raten Sie mit und mailen Sie uns die richtige Lösung bis zum 22. September an werner@theater-plauen-zwickau.de, Betreff „Einblicke Herbst“ oder schreiben Sie eine Postkarte an: Janina Werner, Theater Plauen-Zwickau, Theaterplatz, 08523 Plauen. Unter den richtigen Einsendungen verlosen wir zwei Freikarten entweder für *Die letzten fünf Jahre* am 5. Oktober im Malsaal Zwickau oder für *Aida* am 8. Oktober im Vogtlandtheater Plauen.

GASTSPIELE

Nola Note auf Orchesterreise – Musical des Vogtlandkonservatoriums für Kinder und Familien

24. + 25. August – 17.00 Uhr – Vogtlandtheater Plauen

Paarshit – Jeder kriegt, wen er verdient! – Kabarett mit Mandy Partzsch und Erik Lehmann

13. September – 19.30 Uhr – Malsaal Zwickau

Kabarett Fettnäppchen – *Baby, du schaffst mich*

22. September – 18.00 Uhr – Malsaal Zwickau

Die kleine Raupe im Gefühlssalat – Puppentheater für Kinder ab 3 Jahren

8. September – 15.00 Uhr

9. September – 9.30 Uhr

15. September – 15.00 Uhr

16. September – 9.30 Uhr

Festhalle Plauen



Tausche Baby gegen Hamster – *Ich brauche kein Geschwisterchen* – Puppentheater Zwickau

28. Oktober + 29. Oktober – 9.30 Uhr – Festhalle Plauen

Herausgeber: Theater Plauen-Zwickau gGmbH – Schumannstraße 2+ 4 – 08056 Zwickau – Telefon [0375] 27411-4630 – Fax [0375] 27411-4609 – www.theater-plauen-zwickau.de – Generalintendant: Roland May – Geschäftsführerin: Sandra Kaiser – Redaktion: Dramaturgie/Öffentlichkeitsarbeit – Layout/Umsetzung: www.unico-gestaltung.de – Fotos: Peter Awtukowitsch/André Leischner, Christoph Böhm (S. 6), Chris Gonz (S. 2), Lisa Birkholz (S. 7), Sebastian Heck (S. 7), Bernd Hentschel (S. 6), Fabian Stürtz (S. 7), Janina Werner (S. 2) – Wir danken dem Möbelhaus PORTA Zwickau herzlich für die Aufnahme-genehmigung. – Grafik: Pixabay (S. 2), Janet Schaer (S. 3). – Auflage: 95.000 Stück